

Mark Favela (1968), alias **tattoo-kunstenaar Hollywood Mark**, groeit op in een niet al te beste buurt in **East Los Angeles**. Dankzij een ambitieuze **creatieve geest** belandt hij op een kunstacademie in Hollywood. Na de opleiding begint hij met tatoeëren. De liefde brengt hem vervolgens naar Nederland, waar hij gaat samenwerken met grootmeester **Henk Schiffmacher**.

door

Timo Schuurbijs

foto

Jiri Büller

**Je houdt er ook nog een serieuze muziekhobby op na. Hoe is dat ooit begonnen?**

“Mijn ouders hebben elkaar ontmoet in een latin-nachtclub in East LA. Daar traden grootheden op als Tito Puente en Willy Bobo. Die muziek werd thuis gedraaid. Daarnaast ben ik erg beïnvloed door mijn vier oudere broers en twee zussen. De ene broer draaide sounds uit de 50's, 60's en 70's. Vooral The Temptations kan ik me nog goed herinneren. Een andere broer was meer *into* fusion en progressieve rock zoals Jeff Beck en Genesis. Weer een andere broer bracht me in contact met hardrock zoals Black Sabbath, Led Zeppelin en Van Halen. Van een zus hoorde ik muziek als Adam and The Ants, The Pretenders en Depeche Mode. Rond mijn dertiende ontwikkelde ik een ei-

Wat betreft artiesten: Jean Luc Ponty (speelde met Frank Zappa, *red.*), die heeft me enorm geïnspireerd bij mijn artistieke uitingen, maar ook Vangelis en Mike Oldfield. *All time favourite* album? *Blow by Blow* van Jeff Beck en *Relayer* van Yes. Mijn stagiaire houdt me verder met zijn iPod goed op de hoogte van recente muziek, zoals Babyshambles, Libertines en Dirty Pretty Things. Kings of Leon is op dit moment favoriet.”

**Hoe vaak per week wordt er naar muziek geluisterd?**

“Every single day.”

**Ga je weleens naar concerten?**

“Gemiddeld één keer per maand. Van rap tot rock. Ben zelfs een paar keer op uitnodiging bij het dance-event Sen-

iPod, cd's, tapes, miniset en speakers (vloerstaanders).”

**Hoe groot is je muziekcollectie?**

“Tien dvd's, tweehonderd cd's, honderd elpees. Ik koop niet zo heel veel geluidsdragers. Ik krijg zo nu en dan een stapeltje cd's van iemand die bij een platenmaatschappij werkt. Zo heb ik bijvoorbeeld de Flaming Lips ontdekt. Daar had ik nog nooit van gehoord. En natuurlijk staat er een hoop muziek (veel rap) op mijn iPod.”

**Probeer kort te omschrijven wat muziek voor je betekent.**

(denkt lang na en kauwt op de laatste hap van zijn sandwich) “*Imagination, discovery, remembering*. Dat is waar het voor mij voor staat. Het brein wordt gevoed om vervolgens nieuwe ideeën te kunnen ontdekken. Muziek beïnvloedt de manier hoe ik omga met dingen in het leven. Muziek geeft je de mogelijkheid tot dagdromen. Het opent je geest. Zonder muziek is mijn leven saai, al is het maar omdat ik anders alleen de hele dag die naald hoor brommen.”

**Zijn er nog (muzikale) wensen voor de toekomst?**

“Een platenspeler en eventueel een nieuwe versterker voor in de shop. En wellicht een leuke *dock* voor de iPod? Mijn mening over iPod *docking stations*? (sarcastisch:) Ze zien er vooral erg goed uit.” ■

Hollywood Mark

Elandsgracht 65 - Amsterdam

www.hollywoodmark.com

“Mijn mening over iPod docking stations? Ze zien er vooral erg goed uit.”

gen muzieksmaak: punkrock. Denk aan The Dead Kennedys en bands uit Los Angeles zoals Black Flag en The Circle Jerks.”

**Wie reken je tot je favorieten?**

“Als genre *seventies*-rock. Ik ben steeds op zoek naar bands die deze specifieke sound hebben. Ik luisterde jaren naar de Black Crowes. Maar ook The Verve en Coldplay behoren tot mijn favorieten. *Dreamy music*, daar hou ik van.

sation van ID&T geweest, omdat ik artwork voor hen heb gedaan. Laatst nog in HMH geweest tijdens Rock the Bells, een *dope show* met alle grootheden uit de rapscene: NAS, Mos Def, De La Soul, The Pharcyde.”

**Hoe ziet je geluidsinstallatie eruit?**

“Thuis: een Apple-computer en een Philips-versterker met speakers. Weet niet wat het voor merk speakers is, maar ze klinken goed! Op het werk:

A man with extensive tattoos is lying on his back, looking directly at the camera. He has a large cross tattoo on his chest, a skull on his abdomen, and various designs on his arms and legs. He is wearing a dark jacket and a watch on his left wrist. The background is a soft, out-of-focus blue.

# THUIS BIJ DE TATTOOIST

HOLLYWOOD MARK TATOEËERDE ONDER ANDERE

*Chris Robinson (Black Crowes), Robbie Williams,  
Kate Hudson, Fred Durst (Limp Bizkit), Stephen Dorff,  
Patrick Kluivert en David Arquette.*